

СОБЛЮДЕНИЕ ЭТИКЕТА В ТАНЦЕ

Правил поведения на дискотеках пока еще никто не придумал. Каждый там колбасится так, как ему кажется наиболее прикольным. Прошу прощения за молодежный жаргон, но люди старше двадцати пяти лет на таких мероприятиях обычно не появляются. Поговорим о более серьезных вещах, прежде всего адресованных мужчинам:

Выбирая партнершу для танца, не принято окидывать взглядом с ног до головы каждую женщину. И уж совсем недопустимо приглашать даму на танец, подзывая ее какими-либо знаками. К тому же уважающая себя женщина, тем более, знакомая с правилами приличия, никогда не откликнется на кивок, подмигивание или покачивание пальцем. Приглашая женщину на танец, старайтесь выглядеть как можно более аккуратно и подтянуто, расстегнутые пуговицы или развязанные шнурки недопустимы абсолютно. Держитесь прямо, потом слегка поклонитесь и пригласите даму танцевать.

Если женщина не принимает приглашение, она не обязана объяснять причину. Мало ли что у нее там могло произойти такого, что нормальному мужчине даже в голову не придет. Отстегнулась подвязка, поехал шов на чулке, подвели любимые прокладки с крылышками... Но вот если женщина уже обещала этот танец кому-нибудь другому, то причину можно назвать, никого не обижая:

- Благодарю вас, я уже приглашена.

Нормальные люди обычно на это нормально реагируют и находят другую партнершу. Но некоторые, особо "уперты", могут повторять свое приглашение до посинения себя, дамы и спутника дамы. С другой стороны, вторичный отказ от танца с одним и тем же человеком должен быть чем-то мотивирован, во всяком случае, так утверждают правила хорошего тона. Можно сослаться на усталость, головную боль, натирающую ногу туфельку. Но есть еще одна тонкость: невежливо, получив отказ, приглашать сидящую рядом даму. Мужчина должен просто поклониться и удалиться.

Но вообще-то в отказе от танца мужчине нет совершенно ничего оскорбительного.

Если женщина пришла в ресторан, клуб и тому подобное в сопровождении другого лица (мужа, друга, знакомого, брата и так далее), то мужчине следует сначала поклониться ему и спросить разрешение пригласить даму на танец и только затем обращаться к женщине.

Находясь в компании, приглашать на танец женщину, сидящую за соседним столиком, можно лишь после того, как вы станцевали со всеми женщинами из своей компании. Со всеми, понимаете? Иначе ваши подруги Бог знает что о себе и о Вас подумают.

Ну, а классическая ситуация, когда мужчина и женщина пришли в ресторан или клуб вдвоем, в расшифровке практически не нуждается. Добавлю только, что мужчина может пригласить на танец другую женщину только тогда, когда его спутница уже пошла танцевать с другим, на что он дал ей вполне официальное разрешение. В общем, все культурно и благородно.



Пригласив женщину и направляясь к танцевальной площадке, мужчина либо пропускает свою даму вперед, либо, если есть место, предлагает ей руку. Перед тем как начать танцевать, мужчина должен еще раз слегка поклониться, а женщина в ответ слегка опустить голову.

Танцем руководит партнер. Если на женщине надето платье с глубоким вырезом на спине, то мужчина должен держать руку сбоку, не касаясь голой спины дамы. Во время танца мужчина должен следить за тем чтобы не поднимать рукой платье своей партнерши, не сбивать его набок и не мять.

Приглашая кавалера на "белый" танец, не смущайтесь, мужчина ни в коем случае не должен отказывать даме, исключения составляют редкие случаи, например, когда мужчина не умеет танцевать.